



\* P B J - 1 6 0 1 0 3 0 4 0 1 0 1 0 1 0 0 \*

**PBJ-1601030401010100** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination**

**November / December – 2018**

**Hindi Compulsory**

**(कथा सरिता – व्याकरण)**

**(New Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

१ कहानी कला के आधार पर 'कफन' कहानी की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

१ 'पुरस्कार' कहानी की मधुलिका का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

२ 'हार की जीत' कहानी का सारांश लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

२ कला तत्त्वों के आधार पर 'उसने कहा था' कहानी की समीक्षा कीजिए । १४

३ 'उसने कहा था' कहानी का सारांश लिखते हुए उसके शीर्षक की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

३ 'एक टोकरी भर मिट्टी' कहानी के उद्देश्य को स्पष्ट करते हुए उसके शीर्षक की चर्चा कीजिए । १४

४ 'कफन' कहानी का कथासार विस्तार से लिखिए । १४

अथवा

४ 'उसने कहा था' कहानी के लहनासिंह का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

- ५ सूचनानुसार उत्तर लिखिए :
- (अ) किन्हीं दो कहावतों का अर्थ स्पष्ट कीजिए : ४
- (१) दिया तले अंधेरा  
(२) जैसा देश, वैसा वेश  
(३) अंधों में काना राजा  
(४) गरजे सो बरसे नहीं ।
- (ब) किन्हीं दो मुहावरों के अर्थ देकर वाक्य प्रयोग कीजिए : ४
- (१) आँखे खुलना  
(२) गंगा नहाना  
(३) ईद का चाँद होना  
(४) गागर में सागर भरना
- (क) किन्हीं तीन शब्दों के समानार्थी शब्द लिखिए : ३
- (१) जलज  
(२) सारंग  
(३) अलि  
(४) योग  
(५) हाथी
- (ड) किन्हीं तीन शब्दों के विलोम शब्द लिखिए : ३
- (१) आलोक  
(२) अग्रज  
(३) गोचर  
(४) तिमिर  
(५) गरल
-